**REGULAMIN KONKURSU**

**NA OPRACOWANIE KONCEPCJI ARCHITEKTONICZNO-URBANISTYCZNEJ**

**BUDOWY „KOTARZ ARENA - CENTRUM AKTYWNEGO WYPOCZYNKU” W BRENNEJ**

**Brenna, październik 2018**

**SPIS TREŚCI**

**Regulaminu Konkursu na** **opracowanie koncepcji architektoniczno-urbanistycznej budowy „Kotarz Arena - Centrum Aktywnego Wypoczynku” w Brennej**

Spis treści

[ROZDZIAŁ I - USTALENIA FORMALNO-PRAWNE 3](#_Toc527463490)

[1. Nazwa i adres Organizatora Konkursu. 3](#_Toc527463491)

[2. Forma Konkursu oraz podstawa prawna. 3](#_Toc527463492)

[3. Cel konkursu. 3](#_Toc527463493)

[4. Przedmiot i wartość konkursu. 4](#_Toc527463494)

[5. Wymagania, jakie muszą spełniać Uczestnicy Konkursu. 4](#_Toc527463495)

[6. Oświadczenia i dokumenty, jakie mają dostarczyć Uczestnicy Konkursu. 5](#_Toc527463496)

[7.Miejsce i termin składania deklaracji o przystąpienie do udziału w Konkursie oraz prac konkursowych. 5](#_Toc527463497)

[8.Zakres rzeczowy i forma opracowania oraz sposób prezentacji pracy konkursowej. 6](#_Toc527463498)

[9**.** Ocena prac konkursowych. Kryteria oceny prac konkursowych. 7](#_Toc527463499)

[10.Rodzaj i wysokość nagród. 7](#_Toc527463500)

[11. Termin wypłacenia nagród. 8](#_Toc527463501)

[12. Postanowienia dotyczące praw autorskich. 8](#_Toc527463502)

[13. Sposób podania do publicznej wiadomości rozstrzygnięcia Konkursu. 8](#_Toc527463503)

[14. Sposób udzielania wyjaśnień dotyczących Konkursu. 8](#_Toc527463504)

[15. Zmiany Regulaminu Konkursu. 9](#_Toc527463505)

[ROZDZIAŁ II - USTALENIA MERYTORYCZNE 9](#_Toc527463506)

[1. Istniejące uwarunkowania przestrzenne 9](#_Toc527463507)

[2. Opisy Modułów ( zostaną przekazane podczas pierwszych konsultacji z Oferentami ). 11](#_Toc527463508)

[ROZDZIAŁ III – ZAŁĄCZNIKI 12](#_Toc527463509)

# ROZDZIAŁ I - USTALENIA FORMALNO-PRAWNE

## 1. Nazwa i adres Organizatora Konkursu.

1. Organizatorem Konkursu jest :

Kotarz Agro Sp. z o.o. zwany dalej Zamawiającym.

1. Organizator sprawuje nadzór nad Komisją Konkursową w zakresie zgodności konkursu z Regulaminem Konkursu, w szczególności zastrzega sobie możliwość unieważnienia konkursu oraz zatwierdza rozstrzygnięcie konkursu.
2. Biuro Konkursu:

Bielski Park Technologiczny, Lotnictwa, Przedsiębiorczości i Innowacji sp. z o.o.,

ul. Kóski 43, 43 – 512 Kaniów

Strona internetowa: http://kotarzarena.pl/

## 2. Forma Konkursu oraz podstawa prawna.

1. Konkurs architektoniczno-urbanistyczny organizowany jako otwarty, jednoetapowy, realizacyjny.
2. Wspólny słownik zamówień według CPV:
* kod 71400000-2 - usługi architektoniczne, inżynieryjne i planowania;
* kod 71220000-6 –usługi projektowania architektonicznego.
1. Podstawa prawna:

a) Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz. U. z 2018 r. poz.1202),

b) Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 17 listopada 2017 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. z 2015r, poz. 1422 ze zm.),

c) Ustawa z dnia 04 lutego 1994r o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz.1191),

1. Przystąpienie do konkursu oznacza akceptację jego Regulaminu,
2. Językiem konkursu jest język polski. Wszelkie informacje na planszach i opis winny być sporządzone w języku polskim. Jeżeli uczestnik Konkursu ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, dokumenty sporządzone w języku obcym są składane wraz z tłumaczeniem na język polski, z poświadczonym przez Wykonawcę podpisem,
3. Konkurs zostanie unieważniony w przypadku, gdy nie wpłynie żadna praca konkursowa lub Komisja stwierdzi, że żadna praca nie spełnia regulaminu konkursu.

## 3. Cel konkursu.

1. Celem Konkursu jest uzyskanie najlepszego rozwiązania architektoniczno-urbanistycznego dla przedsięwzięcia: budowa „Kotarz Arena - Centrum Aktywnego Wypoczynku” w Brennej.
2. Koncepcja powinna wyróżniać się walorami przestrzennymi, architektonicznymi i funkcjonalno-użytkowymi, przy optymalnych wskaźnikach ekonomicznych.
3. Koncepcja musi:
4. uwzględniać komercyjny i rekreacyjno-turystyczny charakter przedsięwzięcia,
5. wpasować się w otoczenie i krajobraz pod względem architektonicznym i urbanistycznym,
6. posiadać innowacyjną formę oraz cechować się wysokimi walorami estetycznymi i efektownymi nowatorskimi rozwiązaniami,
7. spełniać standardy „zrównoważonego rozwoju” z uwzględnieniem ochrony środowiska naturalnego,
8. uwzględniać racjonalne uwarunkowania finansowe inwestycji,
9. optymalnie wykorzystywać możliwości zabudowy i Miejscowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego,
10. uwzględniać optymalną dla całości inwestycji obsługę komunikacyjną, wyznaczając przemyślaną organizację ruchu, ciągów pieszych, ścieżek rowerowych, urządzeń komunikacji publicznej oraz miejsc parkingowych.

## 4. Przedmiot i wartość konkursu.

1. Przedmiotem Konkursu jest opracowanie i przedstawienie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej budowy „Kotarz Arena - Centrum Aktywnego Wypoczynku” w Brennej.
2. Obszar opracowania obejmuje teren wskazany w załączniku nr 10 ( zostanie przekazane podczas pierwszych konsultacji z Oferentami ).
3. Szczegółowy opis przedmiotu Konkursu przedstawiono w Rozdziale II „Ustalenia merytoryczne” ( zostanie przekazane podczas pierwszych konsultacji z Oferentami ).
4. Pula nagród (pieniężnych) za wykonanie i przeniesienie praw autorskich do wybranych przez Komisję prac konkursowych, na zasadach określonych w Regulaminie Konkursu, wynosi: 150 000,00 zł brutto (słownie: sto pięćdziesiąt tysięcy złotych brutto).

## 5. Wymagania, jakie muszą spełniać Uczestnicy Konkursu.

1. W konkursie mogą uczestniczyć wykonawcy/architekci - osoby fizyczne, osoby prawne oraz jednostki organizacyjne nieposiadające osobowości prawnej, a także zespoły autorskie tworzone przez te podmioty spełniające następujące warunki:
2. osoby fizyczne posiadające uprawnienia budowlane do projektowania w zakresie architektonicznym bez ograniczeń i będące członkami izby zawodowej,
3. osoby prawne oraz jednostki organizacyjne nie posiadające osobowości prawnej, dysponujące osobami posiadającymi uprawnienia budowlane do projektowania w zakresie architektonicznym bez ograniczeń i będące członkami izby zawodowej, które będą wykonywać przedmiotową pracę konkursową,
4. podmioty występujące wspólnie np. spółki cywilne, konsorcja, zespoły autorskie, które będą związane umową w celu realizacji zadania określonego w niniejszym regulaminie, w których co najmniej jedna osoba będzie posiadała uprawnienia budowlane do projektowania w zakresie architektonicznym bez ograniczeń i będąca członkiem izby zawodowej.
5. Podmioty występujące wspólnie powinny ustanowić pełnomocnika do reprezentowania ich w konkursie.
6. W sytuacji, o której mowa wyżej pełnomocnictwo powinno zawierać:

a) wskazanie osób prawnych lub fizycznych biorących udział w konkursie i podmiotu udzielającego pełnomocnictwa,

b) wskazanie pełnomocnika,

c) wskazanie zakresu umocowania ustanowionego pełnomocnika,

d) określenie celu wspólnego przedsięwzięcia,

e) oznaczenie terminu obowiązywania pełnomocnictwa.

1. Dokument pełnomocnictwa musi być podpisany przez wszystkich Uczestników wspólnie biorących udział w konkursie zgodnie z zasadami reprezentacji obowiązującymi Uczestników tj. przez osoby uprawnione do składania oświadczeń woli wymienione we właściwym rejestrze lub ewidencji Uczestnika konkursu.
2. Przepisy dotyczące Uczestnika konkursu stosuje się odpowiednio do Uczestników konkursu biorących wspólnie udział w konkursie.
3. W Konkursie nie mogą uczestniczyć:

a) Członkowie Komisji Konkursowej

b) Rzeczoznawcy, doradcy i asystenci powołani przez Zamawiającego.

6. Oświadczenia i dokumenty, jakie mają dostarczyć Uczestnicy Konkursu.

1. W celu potwierdzenia spełnienia warunków uprawniających do udziału w Konkursie Zamawiający wymaga złożenia przez Uczestnika Konkursu, następujących dokumentów:

a) Deklaracja udziału w konkursie - Załącznik nr 1,

b) Umowa o zachowaniu poufności - Załącznik nr 2,

c) Oświadczenie o przeniesieniu autorskich praw majątkowych i udzieleniu licencji - Załącznik nr 3,

d) Kopię uprawnień budowlanych do projektowania w zakresie architektonicznym bez ograniczeń osób odpowiedzialnych za przygotowanie koncepcji wraz z opłaconą, aktualną składką członkowską na rzecz właściwej Izby Inżynierów Budownictwa.

1. W przypadku podmiotów występujących wspólnie, należy załączyć pełnomocnictwo do reprezentowania podmiotów w niniejszym konkursie – Załącznik nr 4.

## 7.Miejsce i termin składania deklaracji o przystąpienie do udziału w Konkursie oraz prac konkursowych.

1. **Deklaracje o chęci przystąpienia do udziału w Konkursie wraz z podpisaną umową o zachowaniu poufności tj. pkt 6 ust. 1) a) i b) i ewentualnie 2)** **należy przesłać drogą mailową na adres** **biuro@kotarzarena.pl w terminie do dnia 30.10.18 do godz. 16-tej.**
2. **Pracę Konkursową wraz z pozostałymi dokumentami tj. określonymi w pkt. 6 ust. 1 c),d) („Oświadczenia i dokumenty, jakie mają dostarczyć Uczestnicy Konkursu”) należy złożyć osobiście za zwrotnym potwierdzeniem odbioru w Biurze Konkursu w terminie do dnia 28.02.2019 do godz. 16:00.**
3. Deklaracje oraz prace konkursowe złożone po ww. terminach nie będą rozpatrywane.
4. Uczestnicy Konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem prac konkursowych.
5. W celu usystematyzowania przyjętych założeń koncepcyjnych i wskazania kierunków opracowania poszczególnych Modułów, planowane są pośrednie spotkania z Uczestnikami Konkursu:
* W dniach 05.11.18 - 09.11.18- konsultacje mające na celu ukierunkowanie Oferentów na oczekiwania Inwestora.
* W dniach 03.12.18 - 05.12.18 - konsultacje kontrolne: Sprawdzenie postępu prac i zgodności z oczekiwaniami Inwestora.

## 8.Zakres rzeczowy i forma opracowania oraz sposób prezentacji pracy konkursowej.

Praca konkursowa winna zawierać część opisową i rysunkową.

1. Część opisowa powinna zawierać:

a) stronę tytułową,

b) opis koncepcji – założenia projektowe, opis układu przestrzennego, zagospodarowania terenu i rozwiązań komunikacyjnych oraz opis rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych, konstrukcyjnych,

c) zestawienie powierzchni użytkowych wszystkich zaprojektowanych obiektów.

Część opisową należy złożyć w oprawionych trwale teczkach formatu A4 w dwóch egzemplarzach.

1. Część rysunkowa powinna zawierać:
2. koncepcję całego zagospodarowania terenu inwestycji wraz z pokazaniem wszystkich Modułów „Kotarz Arena - Centrum Aktywnego Wypoczynku” w Brennej - usytuowaniem projektowanych obiektów, przedstawionych na mapie sytuacyjno-wysokościowej, wraz z rozwiązaniem komunikacji pieszej i kołowej, zieleni i małej architektury, oznaczeniem podstawowych rzędnych terenu, wejść do obiektów i innych elementów istotnych do przedstawienia koncepcji oraz legendą zawierającą informacje niezbędne do odczytania koncepcji,
3. koncepcję zagospodarowania terenu poszczególnych Modułów – (obiektów) zgodnie z opisem w rozdziale II,
4. charakterystyczne przekroje (nie mniej niż dwa na obiekt),
5. rzuty kondygnacji projektowanych obiektów w tym szczególnie tych kondygnacji na których ukazane są różne strefy użytkowe i wypoczynkowe ( kondygnacje powtarzalne, pokojowe np. w hotelu wystarczy pokazać jedną kondygnacje).
6. wizualizacje w tym najlepiej dwie pokazujące wszystkie elewacje i jedną „z lotu ptaka”.
7. Oprócz zestawienia tabelarycznego wymaganych rysunków ( załącznik nr 5 – zostanie przekazany podczas pierwszych konsultacji z Oferentami ) dopuszcza się przedstawienie dodatkowych informacji graficznych – schematów, szkiców, detali, jeśli są istotne dla przedstawienia własnej myśli architektonicznej i wzbogacenia przyjętych rozwiązań koncepcyjnych.
8. Wszystkie plansze należy oznaczyć w następujący sposób:
9. z przodu ( na awersie ) planszy graficznej należy podać numer rysunku i nazwę obiektu /Modułu
10. z tyłu ( na rewersie ) nazwę biura projektowego.
11. Forma opracowania prac konkursowych.
12. Część rysunkową należy przedstawić na sztywnych lekkich płaskich planszach z płyt piankowych o grubości 5 mm o wymiarach formatu A-1 wym. 841 x 594 mm (w układzie poziomym) dla obiektów z poszczególnych Modułów a na formacie A-0 wym. 841 x 1189 mm koncepcję całego zagospodarowania terenu inwestycji wraz z pokazaniem wszystkich Modułów,
13. Technika graficzna trwała, niezmywalna,
14. Część opisową i rysunkową należy przedstawić dodatkowo (poza formą papierową) w formie elektronicznej w postaci plików PDF oraz dwg i JPG zapisanych na nośniku elektronicznym (płyta CD, DVD lub pendrive) – w dwóch egzemplarzach.

## 9**.** Ocena prac konkursowych. Kryteria oceny prac konkursowych.

1. Oceny prac dokonuje Komisja Konkursowa, na posiedzeniach niejawnych, oceniając zgodność prac, co do zasady z istotnymi wymogami formalnymi i merytorycznymi określonymi w Regulaminie Konkursu oraz dokonując oceny prac według kryteriów określonych w pkt. 9.ust. 2).
2. Prace konkursowe zostaną ocenione przez Komisję Konkursową według następujących kryteriów:

a) walory kompozycyjne, innowacyjność i oryginalność rozwiązań architektonicznych

- kryterium 0 - 40 punktów,

b) optymalne rozwiązania funkcji poszczególnych obiektów zawartych we wskazanych modułach realizacyjnych w oparciu o zrównoważony rozwój w architekturze i urbanistyce.

- kryterium 0 - 30 punktów,

c) walory komercyjne przyjętych rozwiązań koncepcyjnych z uwzględnieniem funkcji rekreacyjno-turystycznej - kryterium 0 - 30 punktów,

Maksymalna liczba punktów 100.

1. Każda z prac konkursowych zostanie oceniona przez Komisję Konkursową na podstawie powyższych kryteriów. Komisja Konkursowa przyznawać będzie punkty poszczególnym pracom, w poszczególnych kryteriach, w drodze uzyskania przez Komisję konsensusu. W przypadku różnicy zdań w ocenie którejkolwiek pracy konkursowej, uniemożliwiającej osiągnięcie konsensusu, Przewodniczący Komisji Konkursowej zarządzi dokonanie indywidualnej pisemnej oceny danej pracy przez każdego z członków Komisji poprzez przydzielenie punktów za każde kryterium. W takim przypadku punkty przyznane danej pracy konkursowej w poszczególnych kryteriach (łącznie do max. 100 punktów) będą obliczane jako średnia z sumy ocen wszystkich członków Komisji dla danej pracy konkursowej. Za najlepszą uznana zostanie praca konkursowa, której Komisja przyzna największą ilość punktów.
2. Prace konkursowe zostaną udostępnione środowiskom naukowym w celu wyrażenia swojej niezależnej opinii.
3. Komisja powołana będzie w składzie 7 osobowym.

## 10.Rodzaj i wysokość nagród.

1. Zamawiający przyzna nagrody Uczestnikom Konkursu, którzy uzyskają najwyższe oceny prac konkursowych odpowiadających warunkom określonym w Regulaminie Konkursu.
2. Wysokość nagród jest uzależniona od oceny pracy, dokonanej przez Komisję Konkursową w oparciu o kryteria oceny prac wskazane w niniejszym Regulaminie.
3. Nagrody pieniężne zostaną przyznane w ramach puli nagród w wysokości: 150 000,00 zł brutto (słownie: sto pięćdziesiąt tysięcy złotych brutto).

Planowany podział nagród :

* I Nagroda: 60 000,00 zł brutto,
* II Nagroda: 30 000,00 zł brutto,
* III Nagroda: 10 000,00 zł brutto,
* dodatkowa kwota uznaniowa przyznawana w formie premiowania za pomysły komercyjne, które zostaną wdrożone na etapie realizacji przedsięwzięcia - suma budżetu przeznaczona na ten cel to: 50 000,00 zł brutto.

Dodatkowo poza budżetem określonym powyżej przewiduje się następujące nagrody:

* Wyróżnienie – za wybrany element, część lub zakres koncepcji opracowania konkursowego w kwocie 5 000,00 złotych brutto.
* Uczestnicy konkursu, którzy zajmą I, II i III miejsce w konkursie będą mieli pierwszeństwo do negocjacji na opracowanie dokumentacji projektowej (Projektu Budowlanego, Projektów Wykonawczych) dla poszczególnych modułów - jako całość lub jako wybrane realizacje.
1. Powyższa pula nagród zostanie przyznana w całości przez Komisję Konkursową w przypadku, gdy nadesłane prace będą spełniały wskazane w regulaminie kryteria i liczba kompletnych prac konkursowych jakie wpłyną w wymaganym terminie do Biura Konkursowego wyniesie co najmniej 3.
2. W przypadku mniej niż 3 kompletnych prac spełniających wymogi regulaminu Komisja zastrzega sobie prawo modyfikacji wysokości nagród za zajęcie miejsc od I do III.
3. Liczba nagród przyznanych poza budżetem za wyróżnienia leży w gestii Organizatora Konkursu.

## 11. Termin wypłacenia nagród.

1. Nagrody zostaną wypłacone w terminie nie krótszym niż 14 dni i nie dłuższym niż 60 dni od daty oficjalnego ogłoszenia wyników Konkursu.

## 12. Postanowienia dotyczące praw autorskich.

1. Wszyscy Uczestnicy Konkursu winni posiadać prawa autorskie do prac konkursowych na podstawie Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994 r. (Dz. U. z 2018 r. poz.1191)

2) Przejście majątkowych praw autorskich na Organizatora Konkursu ma miejsce z chwilą wypłacenia Uczestnikowi nagrody. Udzielenie licencji na publikację prac konkursowych następuje z chwilą złożenia Oświadczenia o którym mowa poniżej

3) Każdy z Uczestników Konkursu składa Oświadczenie o przeniesieniu majątkowych praw autorskich i udzieleniu licencji o treści stanowiącej - załącznik nr 3 do Regulaminu, zawierające szczegółowy zakres przeniesionych na Organizatora praw i udzielonej licencji.

4) Wysokość wypłaconej Uczestnikowi nagrody odpowiada zakresowi w jakim Organizator Konkursu potencjalnie skorzysta z nabytych przez niego praw.

5) Zakres w jakim Organizator Konkursu skorzysta z nabytych praw jest uzależniony od kategorii nagrody przyznanej Uczestnikowi. W przypadku I, II i III Nagrody Organizator skorzysta z nabytych praw w pełnym zakresie, w przypadku wyróżnienia lub premiowania pomysłów komercyjnych Organizator skorzysta wyłącznie z praw dotyczących wybranych poszczególnych elementów, części lub zakresu koncepcji opracowania konkursowego.

## 13. Sposób podania do publicznej wiadomości rozstrzygnięcia Konkursu.

1. Werdykt Komisji o rozstrzygnięciu Konkursu zostanie zamieszczony na stronie internetowej http://kotarzarena.pl/ w dniu 29.03.2019 do godz. 16:00.

## 14. Sposób udzielania wyjaśnień dotyczących Konkursu.

1. Pytania dotyczące Konkursu należy składać do dnia 17.12.18 pisemnie za pośrednictwem poczty elektronicznej na poniższe adresy mailowe:

biuro@kotarzarena.pl na ten adres proszę zawsze kierować wszystkie zapytania oraz dodatkowo w sprawach:

- administracyjnych i organizacyjnych

Zofia Stompor – tel: 600882944, e-mail: z.stompor@kotarzarena.pl

- związanych z koncepcją Modułów

Tomasz Sodowski – tel: 604937541, e-mail: t.sodowski@kotarzarena.pl

- zapisów regulaminu konkursu

Marek Zieliński – tel: 660739131, e-mail: mzielinski@vatra.com.pl.

1. Zamawiający zamieści odpowiedzi na pytania dotyczące Regulaminu Konkursu (wraz z treścią zapytań, bez ujawniania źródła zapytań) na bieżąco lecz nie później niż do dnia 20.12.18 na stronie internetowej c i prześle je pocztą internetową do wszystkich Uczestników Konkursu.
2. Wszelkie wątpliwości mogące wystąpić przy interpretacji Regulaminu Konkursu rozstrzyga Zamawiający.

## 15. Zmiany Regulaminu Konkursu.

1. W uzasadnionych przypadkach Zamawiający zastrzega możliwość uzupełnienia załączników, modyfikacji ustaleń Regulaminu, oraz zmiany podanych terminów, po dacie ogłoszenia konkursu.
2. Dokonane przez Zamawiającego zmiany treści postanowień Regulaminu są wiążące dla wszystkich Uczestników Konkursu. Odpowiedzi na pytania Uczestników Konkursu w zależności od decyzji Zamawiającego należy traktować jako zmiany lub doprecyzowanie treści Regulaminu Konkursu wiążące dla wszystkich Uczestników Konkursu.
3. Treść każdej dokonanej zmiany Regulaminu zostanie zamieszczona na stronie internetowej Zamawiającego http://kotarzarena.pl/.
4. Informacje o ewentualnych zmianach treści Regulaminu przekazywane będą także pocztą elektroniczną Uczestnikom Konkursu w chwili dokonania zmiany.

# ROZDZIAŁ II - USTALENIA MERYTORYCZNE

## 1. Istniejące uwarunkowania przestrzenne

* 1. Opis inwestycji

W przyjętej przez Rząd RP „Narodowej Strategii Na Rzecz Odpowiedzialnego Rozwoju” znalazł się projekt pilotażowy pn. „Beskidzkie Centrum Narciarstwa” (BCN), którego celem jest realizacja zintegrowanej inwestycji ponadregionalnego oddziaływania, o charakterze pilotażowym, dotyczącej stworzenia innowacyjnego centrum narciarstwa, wypoczynku i rekreacji w oparciu o kooperację lokalną oraz zaangażowaniu rządowym, podmiotów publicznych i lokalnych.

W aspekcie rzeczowym celem projektu jest budowa wiodącego w kraju oraz regionie zintegrowanego kompleksu rekreacyjno-sportowo-turystycznego, samowystarczalnego energetycznie - w oparciu o OZE. Projekt opierać się będzie na licznych wdrożeniach innowacji z zakresu energetyki, jak i infrastruktury turystycznej. Założeniem projektu jest, by stanowił jednocześnie zespół innowacyjnych wdrożeń myśli technicznej. Modelowy charakter projektu ma być elementem jego atrakcyjności turystycznej. Jedną z podstawowych części BCN stanowi zadanie budowy „Kotarz Arena - Centrum Aktywnego Wypoczynku” w Brennej. Kotarz Arena - CAW to kluczowy pod względem gospodarczym oraz społecznym projekt dla rozwoju Gminy Brenna, mający bezpośredni wpływ na wzrost konkurencyjności i przedsiębiorczości regionu, rozwój innowacyjnej infrastruktury w oparciu o odnawialne źródła energii, jak również bardzo istotny z punktu widzenia regionu, wzrost zatrudnienia oraz promowanie regionalnych produktów i tradycji pasterskich.

W ramach „Kotarz Arena - Centrum Aktywnego Wypoczynku” w Brennej przewiduje się realizacje następujących działań:

Budowa innowacyjnej i nowoczesnej infrastruktury z uwzględnieniem najwyższych standardów architektonicznych zapewniających efektywność energetyczną obiektów, w tym:

* Obiekt hotelowy na 600 miejsc noclegowych wraz z częścią konferencyjną na 1000 osób oraz

z funkcją Aquaparku na 1500 osób,

* Budowa Aparthoteli,
* Całoroczne schronisko turystyczne,
* Całoroczne koleje linowe,
* Kompleks tras narciarskich dla narciarstwa zjazdowego oraz tras dla narciarstwa biegowego,
* Zespół tras rowerowych o długości o różnorodnym poziomie trudności wraz z infrastrukturą towarzyszącą,
* Pola kamperowe/kempingowe,
* Obiekty obsługi ruchu turystycznego,
* Inwestycje w infrastrukturę drogową i parkingową,
* Niezależny Lokalny System Energetyczny,
* Infrastrukturę hydrotechniczną, w tym zbiorniki wodne,
* Budowę Ogrodu Botanicznego oraz Parku Etnograficznego wraz z Centrum Edukacji Kulturowej

i Ekologicznej.

Zważywszy na to, iż kompleks będzie oferował możliwości wypoczynkowe zarówno w okresie letnim (ścieżki rowerowe, szlaki turystyczne), jak i zimowym (narciarstwo, kuligi), przedsięwzięcie będzie miało charakter całoroczny. Jest to niezwykle istotny aspekt, ponieważ dzięki temu turyści będą mogli odwiedzać region przez cały rok.

**Szczegółowy opis inwestycji, mapy koncepcji całego zagospodarowania terenu inwestycji wraz z pokazaniem obszarów poszczególnych Modułów oraz pozostałymi załącznikami wskazanymi w rozdziale III ZAŁĄCZNIKI w punktach od 5) do 11) regulaminu konkursu zostaną przekazane podczas pierwszych konsultacji z Oferentami**.

* 1. Lokalizacja

Gmina Brenna położona jest w południowej części województwa śląskiego, w środkowo­wschodniej części powiatu cieszyńskiego. Geograficznie gmina leży w obrębie Beskidu Śląskiego i jego zachodniego obrzeżenia, w dolinie rzeki Brennicy, z okalającymi ją stokami pasm Klimczoka, Kotarza i Równicy. Pod względem fizyczno-geograficznym gmina leży w prowincji: Karpaty i Podkarpacie, pod prowincji: Zewnętrzne Karpaty Zachodnie (513). W jej obrębie gmina zajmuje dwa mezoregiony: Pogórze Śląskie (513.32) i Beskid Śląski (513.45).

Obszar inwestycji to teren Parku Krajobrazowego Beskidu Śląskiego oraz jego otuliny.

* 1. Dojścia i dojazdy

Brenna leży na południe od krajowego (z powiązaniami międzynarodowymi) szlaku komunikacyjnego Warszawa - Bielsko - Cieszyn i na wschód od regionalnego (z powiązaniami wojewódzkimi) szlaku Strumień - Skoczów - Wisła. Łatwy dojazd, bliskość ważnych drogowych węzłów komunikacyjnych, powoduje że Brenna, jako atrakcyjne letnisko, stanowi bazę wypadową w okoliczne góry i jest dogodnym punktem wyjściowym na szlaki turystyczne Beskidu Śląskiego.

* 1. Ukształtowanie terenu, stan zagospodarowania, zieleń

Region Beskidu Śląskiego, na terenie, którego znajduje się wieś Brenna oraz analizowany teren, wyróżnia się w stosunku do Pogórza Cieszyńskiego wyraźnym wzniesieniem terenu o ponad 400 - 700 m i wysokimi grzbietami górskimi podzielonymi dolinami. Wieś Brenna otoczona jest od południowego zachodu pasmem górskim zaczynającym się od Lipowskiego Gronia, a biegnącym poprzez szczyty Równicy, Orłowej, Trzech Kopców Wiślańskich aż do Przełęczy Salmopolskiej. Wschodnią granicę Brennej, oddzielającą ją od sąsiedniej gminy Szczyrk, tworzą góry: Grabowa, Kotarz, Beskid Węgierski, Beskidek. Od strony północnej natomiast nad Brenną wznoszą się stoki: Trzech Kopców w masywie Klimczoka, Stołowego, Błotnego, Czupla i Łazka. Trzy Kopce w masywie Klimczoka o wysokości 1082 m n.p.m. to najwyższe wzniesienie gminy Brenna. Między nim, a górą Beskidek znajduje się Przełęcz Karkoszczonka łączącą Brenną ze Szczyrkiem Biłą.

Na obszarze wyróżniającym się elementem w ukształtowaniu terenu jest Góra Kotarz, której szczyt zlokalizowany jest na wysokości 974 m n.p.m. Omawiana góra wznosi się nad Szczyrkiem Soliskiem, a jej stoki opadają ku doliny Żylicy. W obrębie północno-wschodniego grzbietu Kotarza zlokalizowana jest Hala Kotarska usytuowana na wysokości od ok. 890 m n.p.m. do ok. 920 m n.p.m. Natomiast po południowo-zachodniej części Kotarza położona jest rozległa dolina Hołcyny, a w kierunku północno-wschodnim dolina Węgierskiego. W północnej części obszaru, w rejonie doliny Potoku Nastrażny stanowiącą odnogę doliny Brennicy, Grzbiet Kotarza przechodzi w dwa mniejsze wzniesienia opadające w kierunku Hoacyny oraz Brennej Bukowej i Młaki. Rzędne wysokości na obszarze objętym niniejszym opracowaniem wynoszą 974 m n.p.m. (w południowo-wschodniej części), około 540 m n.p.m. w dolinie Hołcyny w południowo-zachodniej części terenu), 484 m n.p.m. w północnej części obszaru w rejonie doliny Brennicy.

Obszar objęty niniejszą inwestycją jest w części niezagospodarowany. Obecnie występują tutaj przede wszystkim tereny kompleksów leśnych oraz użytków rolnych. Analizowany teren pełnił dotychczas głównie funkcję turystyczno-rekreacyjną, o czym świadczyły występujące tutaj liczne wyciągi narciarskie. Obszar Hali Kotarskiej / Jaworowej / stanowił pastwiska do wypasu krów, kóz i owiec (wypas owiec jest tutaj nadal prowadzony). Obecnie w rejonie Góry Stożek /Stróże/ i Hyrca występują pozostałości po powyższej infrastrukturze narciarskiej, Na omawianym terenie występują również liczne szlaki piesze oraz rowerowe. W północnej oraz zachodniej części terenu występuje zabudowa mieszkaniowa jednorodzinna, letniskowa, rezydencjonalna oraz hotele, pensjonaty i obiekty im towarzyszące (kawiarnie bary, restauracje).

Cześć obszaru stanowią lasy oraz tereny otwarte łąk, pastwisk i nieużytków. Część terenu obejmuje obszar zabudowy miejscowości Brenna. Dotyczy to głównie terenu w rejonie rzeki Brennicy oraz Potoku Węgierskiego. Lasy w przeważającej większości pełnią funkcje gospodarcze. W latach ubiegłych uległy znacznemu przekształceniu w skutek eksploatacji.

Charakterystyczne ukształtowanie terenu Gminy Brenna o łagodnych i zaokrąglonych partiach szczytowych umożliwia uprawianie turystyki narciarskiej, a położenie wśród głębokich, malowniczych dolin sprawia, że warunki do jazdy na nartach panują już w grudniu, a pokrywa śnieżna zalega przez ponad 100 dni i utrzymuje się co najmniej do końca marca.

## Opisy Modułów ( zostaną przekazane podczas pierwszych konsultacji z Oferentami ).

# ROZDZIAŁ III – ZAŁĄCZNIKI

1. Deklaracja udziału w konkursie - Załącznik nr 1 ( należy przesłać drogą mailową na adres biuro@kotarzarena.pl w terminie do dnia 30.10.18 do godz. 16-tej ),
2. Umowa o zachowaniu poufności - Załącznik nr 2 ( należy przesłać drogą mailową na adres biuro@kotarzarena.pl w terminie do dnia 30.10.18 do godz. 16-tej ),
3. Oświadczenie o przeniesieniu autorskich praw majątkowych i udzieleniu licencji - Załącznik nr 3 (należy złożyć osobiście za zwrotnym potwierdzeniem odbioru w Biurze Konkursu w terminie do dnia 28.02.2019 do godz. 16:00),
4. Pełnomocnictwo do reprezentowania podmiotów w niniejszym konkursie – Załącznik nr 4 ( należy przesłać drogą mailową na adres biuro@kotarzarena.pl w terminie do dnia 30.10.18 do godz. 16-tej jeśli sytuacja dotyczy danego biura projektowego),
5. Zestawienie tabelaryczne ilości rysunków do prezentacji obiektów z poszczególnych Modułów wraz z koncepcją całego zagospodarowania terenu inwestycji – załącznik nr 5 ( zostanie przekazane podczas pierwszych konsultacji z Oferentami ),
6. Opis zmian miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego Gminy Brenna dla obszaru w rejonie góry Kotarz w Brennej – Etap I -załącznik nr 6 ( zostanie przekazane podczas pierwszych konsultacji z Oferentami ),
7. Mapa miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego Gminy Brenna dla obszaru w rejonie góry Kotarz w Brennej – Etap I- załącznik nr 7 ( zostanie przekazane podczas pierwszych konsultacji z Oferentami ),
8. Opis zmian miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego Gminy Brenna dla obszaru w rejonie góry Kotarz w Brennej – Etap II - załącznik nr 8 ( zostanie przekazane podczas pierwszych konsultacji z Oferentami),
9. Mapa miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego Gminy Brenna dla obszaru w rejonie góry Kotarz w Brennej – Etap II – załącznik nr 9 ( zostanie przekazane podczas pierwszych konsultacji z Oferentami),
10. Mapa koncepcji całego zagospodarowania terenu inwestycji wraz z pokazaniem obszarów poszczególnych Modułów- załącznik nr 10 ( zostanie przekazane podczas pierwszych konsultacji z Oferentami ),
11. Mapa wysokościowa terenu inwestycji – załącznik nr 11. ( zostanie przekazane podczas pierwszych konsultacji z Oferentami ).